

СОГЛАСОВАНО:

Временно исполняющий обязанности  
министра культуры Курской области  
Ю.Н. ПОЛЕТЫКИНА

«09» 09 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор ОБОУ ДПО УМЦ  
И.Н. ДЕМИДОВА

09 2024 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

об областном конкурсе исполнителей на струнно-смычковых,  
духовых и ударных инструментах  
«ОРКЕСТРОВАЯ ПАЛИТРА»,  
посвященном 110-летию со дня рождения Г.В. Свиридова

### 1. Общие положения

1.1. Учредителем областного конкурса исполнителей на струнно-смычковых, духовых и ударных инструментах «Оркестровая палитра», посвященного 110-летию со дня рождения Г.В. Свиридова является Министерство культуры Курской области.

1.2. Организатором областного конкурса исполнителей на струнно-смычковых, духовых и ударных инструментах «Оркестровая палитра», посвященного 110-летию со дня рождения Г.В. Свиридова (далее – Конкурс) является областное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр Министерства культуры Курской области» (далее – Организатор). В полномочия Организатора входит определение даты, места и времени проведения Конкурса.

1.3. Конкурс проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Указа Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 года № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности» (с изм. и доп. от 01.09.2020 г.), Постановления Правительства Российской Федерации от 19.10.2023 № 1738 «Об утверждении Правил выявления детей и молодежи, проявивших выдающиеся способности, и сопровождения их дальнейшего развития», Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

1.4. Основными целями и задачами Конкурса являются сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержка молодых дарований, создание необходимых условий для поддержки одаренных детей.

1.5. Информация о конкурсе, в том числе порядок проведения, информация об участниках, итоги проведения Конкурса, размещаются на официальном сайте Организатора в сети «Интернет» по адресу: <https://umc-kursk.nubex.ru>.

### 2. Порядок проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится среди обучающихся детских школ искусств (далее - ДШИ) и профессиональных образовательных организаций (далее – ПОО) сферы культуры и искусства Курской области, обучающихся по специальностям: «Струнно-смычковые инструменты» и «Духовые и ударные инструменты».

2.2. Конкурсные номинации:

- сольное исполнительство по инструментам: скрипка, виолончель, контрабас, флейта, кларнет, саксофон, труба, тромбон, валторна, туба, ксилофон и др.;

- ансамблевое исполнительство (количественный состав – не более 12 человек).

2.3. Конкурсные испытания проводятся в соответствии с возрастными группами:

1-я младшая группа – 7 – 8 лет (включительно);

2-я младшая группа – 9 - 10 лет (включительно);

средняя группа – 11 - 12 лет (включительно);  
старшая группа – 13 - 14 лет (включительно);  
юношеская (обучающиеся ДШИ) – 15 – 17 лет (включительно);  
1-я юношеская группа – студенты I и II курсов ПОО;  
2-я юношеская группа – студенты III и IV курсов ПОО.

Возраст участников определяется на начало проведения Конкурса (18 апреля 2025 г.).

Возрастная группа в ансамблях определяется по возрасту **старшего** участника. Участие преподавателя в ансамбле (кроме концертмейстера – партия фортепиано) **не допускается**.

**2.4.** Конкурс проводится в 2 тура:

- I тур отборочный - **зональный тур, рекомендуется провести до 15 марта 2025 г.** (в центрах методических зон). По итогам зонального тура (с обязательным оформлением протокола мероприятия) для участия во II туре направляются победители отбора – Лауреаты I, II, и III степени;

- II тур - заключительный – состоится **18 – 19 апреля 2025 года**.

**2.5.** Для участия в Конкурсе образовательным организациям до **18 марта 2025 г.** необходимо заполнить **ЗАЯВКУ** по ссылке:

для обучающихся на струнно-смычковых инструментах (солисты):  
<https://forms.yandex.ru/u/6687d3c8e010db08edfe8518/>

для обучающихся на струнно-смычковых инструментах (ансамбли):  
<https://forms.yandex.ru/u/6687d860f47e7309a9fed97e/>

для обучающихся на духовых и ударных инструментах (солисты):  
<https://forms.yandex.ru/u/6687d52cc417f309675c12c9/>

для обучающихся на духовых и ударных инструментах (ансамбли):  
<https://forms.yandex.ru/u/6687e04e43f74f0b2bc56095/>

К заявке необходимо прикрепить следующие документы:

- сопроводительное письмо, заверенное руководителем образовательной организации (**в формате PDF или JPEG**);

- копию свидетельства о рождении/паспорта конкурсанта (стр. 2-3), заверенную руководителем направляющей образовательной организации;

- списочный состав ансамбля с указанием ФИО участников, даты их рождения, полного количества лет (на день начала Конкурса), заверенный руководителем направляющего образовательного учреждения;

- разрешение (заявление) на обработку персональных данных с учетом требований законодательства Российской Федерации от участников или их родителей (законных представителей) (**только в формате PDF или JPEG**).

### **3. Программные требования**

**3.1.** Конкурсанты должны исполнить:

2 (два) **разнохарактерных** произведения (для возрастных групп обучающихся ДШИ):

- пьеса кантиленного характера;

- пьеса виртуозного характера.

Время звучания программы не более 10 мин.;

3 (три) произведения (для студентов ПОО):

- этюд;

- произведение кантиленного характера;

- произведение по выбору участника.

Время звучания программы не более 12 мин.

**3.2.** Рекомендуется использовать в конкурсном репертуаре произведения Г.В. Свиридова, И.О. Дунаевского, Н.А. Римского-Корсакова, П.И. Чайковского.

**3.3.** Все произведения участники Конкурса исполняют наизусть.

**3.4.** Внесение изменений в заявленную программу в день проведения Конкурса **не допускается.**

#### **4. Функции и полномочия жюри**

**4.1.** Для проведения Конкурса Организатор формирует состав жюри из числа выдающихся деятелей в области музыкального искусства и (или) преподавателей профессиональных образовательных организаций, реализующих образовательные программы в области музыкального искусства.

**4.2.** Жюри осуществляет оценку всех выступлений участников Конкурса.

**4.3.** Если член жюри является преподавателем участников Конкурса, то он не принимает участие в оценке работ своих обучающихся.

**4.4.** Жюри присваиваются звания Лауреатов I, II, III степеней и Дипломантов в каждой возрастной группе.

**4.5.** Решением жюри может быть присужден Гран-при Конкурса.

**4.6.** Жюри имеет право присуждать не все звания Лауреатов. Жюри может определять иные виды поощрения участников и их преподавателей.

**4.7.** Итоги конкурсных прослушиваний фиксируются путем оформления соответствующих протоколов, которые подписывают все члены жюри.

**4.8.** Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

**4.9.** Победители Конкурса, получившие Дипломы Гран-при и Лауреата I степени, будут рекомендованы для участия в Дельфийских молодежных Играх (по номинациям, указанным в Положении ИГР).

#### **5. Критерии оценки**

**5.1.** Выступления участников Конкурса оцениваются по следующим критериям:

- уровень исполнительской культуры и выразительность;
- уровень сложности исполняемой программы;
- соответствие выбранного репертуара возрастным возможностям участника;
- уровень владения инструментом (звукоизвлечение, техника исполнения);
- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений, соответствие стилю композиторского письма;
- артистизм, творческая индивидуальность участника.

#### **6. Финансовые условия**

**6.1.** Финансирование конкурса осуществляется за счет средств субсидии, предоставляемой в установленном порядке ОБОУ ДПО УМЦ из областного бюджета.

#### **7. Контакты Организатора**

Сошникова Ирина Викторовна, преподаватель ОБОУ ДПО УМЦ, тел.: 8(4712) 51-01-47.